



gp.mk@gov.si
Številka: 0070-10/2013
Ljubljana, dne 15. novembra 2013
EVA: 2013-3340-0015
GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE <u>Gp.gs@gov.si</u>
ZADEVA: Zakon o spremembah Zakona o Radioteleviziji Slovenija – predlog za obravnavo
1. Predlog sklepov vlade:
Na podlagi drugega odstavka 2. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 24/05-uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10-ZUKN, 8/12, 21/13 in 47/13-ZDU-1G) je Vlada Republike Slovenije na ... seji dne ... sprejela:
SKLEP
Vlada Republike Slovenije je določila besedilo Predloga Zakona o spremembah Zakona o Radioteleviziji Slovenija. Državnemu zboru Republike Slovenije ga pošlje v obravnavo po skrajšanem postopku.
Tanja Šarabon GENERALNA SEKRETARKA
Prejmejo: - Služba Vlade RS za zakonodajo
2.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:
dr. Uroš Grilc, minister dr. Aleš Črnič, državni sekretar Ženja Leiler Kos, generalna direktorica Direktorata za medije
2.b Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu Državnega zbora:
dr. Uroš Grilc, minister

dr. Aleš Črnič, državni sekretar
Ženja Leiler Kos, generalna direktorica Direktorata za medije
Matej Zavrl, sekretar, vodja Pravne službe
Skender Adem, sekretar
Branko Jezovšek, višji svetovalec

DA

3. Gradivo se sme objaviti na svetovnem spletu:

4.a Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem oziroma skrajšanem postopku v Državnem zboru RS z obrazložitvijo razlogov:

Vlada RS predlaga Državnemu zboru, da skladno s prvim odstavkom 142. člena Poslovnika Državnega zbora (Uradni list RS, št. 92/07-uradno prečiščeno besedilo, 105/10 in 80/13) obravnava predlog Zakona o spremembah Zakona o Radioteleviziji Slovenija (v nadaljnjem besedilu: predlog zakona) po skrajšanem postopku, saj gre pri predlogu zakona za manj zahtevne spremembe zakona. S predlogom zakona se namreč spreminjata le dva člena Zakona o Radioteleviziji Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, 109/05-ZDavP-1B, 105/06-odl. US in 26/09-ZIPRS0809-B; v nadaljnjem besedilu: ZRTVS-1) in sicer 16. in 32. člen, v okviru katerih se odpravljajo nomotehnične pomanjkljivosti oziroma prenaša veljavno določilo o višini RTV prispevka iz Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 oziroma Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015, s čimer se le popravlja sistemsko neustrezna rešitev. Predlog zakona torej ne nalaga nobenih novih pravic ali obveznosti.

4.b Predlog za skrajšanje poslovniških rokov z obrazložitvijo razlogov:

/

5. Kratek povzetek gradiva

Radiotelevizija Slovenija (v nadaljnjem besedilu: RTV Slovenija) je javni zavod posebnega kulturnega in nacionalnega pomena. RTV Slovenija neposredno zagotavlja eno izmed temeljnih funkcij vsake pravne in demokratične države, to je zagotavljanje uresničevanja ustavne pravice do javnega obveščanja in do obveščenosti.

Svoboda izražanja iz prvega odstavka 39. člena Ustave uživa posebno varstvo kot človekova pravica in zahteva od države sprejem ustreznih predpisov, ki naj zagotovijo, da bodo lahko javni mediji (zlasti radio in televizija) samostojno izvrševali svoje funkcije pri svobodnem oblikovanju javnega mnenja. Zato mora zakonodajalec z ustrežno zakonodajo zagotoviti programsko, organizacijsko in finančno samostojnost javnih medijev. To še posebej velja za tiste javne medije (na primer RTV Slovenija), ki jih ustanovi država in katerih glavni namen je zagotavljanje uresničevanja ustavne pravice do javnega obveščanja in obveščenosti.

Dolžnost zakonodajalca pa je tudi v spremljanju in izvajanju predpisov, ugotavljanju učinkov njihove implementacije ter v sprejemanju njihovih sprememb. Predlog zakona tako iz tega razloga prinaša nujno spremembo, ki odpravlja pravnosistemsko pomanjkljivost in je hkrati nujno potrebna za zagotovitev finančne neodvisnosti RTV Slovenije in njene institucionalne avtonomije. Poglavitni namen predloga zakona je tako v ponovni določitvi višine RTV prispevka v ZRTVS-1, to je v njegovem 32. členu, kot je že bilo določeno v preteklosti. Sedanja višina RTV prispevka je namreč določena v Zakonu o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 oziroma v Zakonu o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (ki se začne uporabljati 1. januarja 2014), kar je z vidika sistemske ureditve RTV Slovenije neustrezna rešitev. Ker se zakoni o izvrševanju proračunov sprejemajo le za obdobje dveh let in po postopku, ki ne zagotavlja sodelovanja javnosti in usklajevanja med ključnimi deležniki in naslovniki predpisa, pa veljavna ureditev tudi ni optimalna z vidika zagotovitve finančne neodvisnosti RTV Slovenije, ki pa je nujni predpogoj za zagotovitev institucionalne avtonomije in uredniške neodvisnosti RTV Slovenije.

Prestali del sprememb predloga zakona pa se nanaša na manjše popravke, ki so izključno nomotehnične oziroma redakcijske narave, vendar nujno potrebni zaradi zagotovitve popolne jasnosti in določnosti predpisa.

Predlog zakona ne odstopa od temeljnih rešitev, načel in ciljev ter od same strukture, na kateri temelji ZRTVS-1, prav tako pa ne spreminja obstoječih rešitev, ki so se v dosedanjem izvajanju izkazale za uspešne.

6. Presoja posledic

a)	na javnofinančna sredstva v višini, večji od 40 000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih	NE
b)	na usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije	NE
c)	administrativne posledice	NE
č)	na gospodarstvo, posebej na mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij	NE
d)	na okolje, kar vključuje tudi prostorske in varstvene vidike	NE
e)	na socialno področje	NE
f)	na dokumenta razvojnega načrtovanja: <ul style="list-style-type: none"> - na nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja, - na razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna - na razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij 	NE

7.a Predstavitev ocene finančnih posledic, višjih od 40 000 EUR

/

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu				
	Tekoče leto (t)	t+1	t+2	t+3
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (-) prihodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (-) prihodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (-) odhodkov državnega proračuna				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (-) odhodkov občinskih proračunov				
Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (-) obveznosti za druga javna finančna sredstva				
II. Finančne posledice za državni proračun				
II.a. Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra ukrepa, projekta/Naziv ukrepa, projekta	Šifra PP /Naziv PP	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t+1
SKUPAJ:				
II.b. Manjkajoče pravice porabe se bodo zagotovile s prerazporeditvijo iz:				
Ime proračunskega uporabnika	Šifra ukrepa, projekta/Naziv ukrepa, projekta	Šifra PP /Naziv PP	Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t+1
SKUPAJ:				
II.c. Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov oz. povečanih odhodkov proračuna:				
Novi prihodki		Znesek za tekoče leto (t)	Znesek za t+1	

SKUPAJ:		

/OBRAZLOŽITEV:

I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu

V povezavi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):

- prihodkov državnega proračuna in/ali občinskih proračunov
- odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih/projektih sprejetih proračunov
- obveznosti za druga javno finančna sredstva (ostali viri), ki niso načrtovani na ukrepih/projektih sprejetih proračunov

II. Finančne posledice, ki so načrtovane za državni proračun

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:

- II.a. Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:

Navede se proračunski uporabnik, ki financira projekt oz. ukrep; projekt oziroma ukrep, skozi katerega se bodo realizirali cilji vladnega gradiva ter proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b.). V primeru uvrstitve novega projekta oziroma ukrepa v Načrt razvojnih programov se navede:

- proračunskega uporabnika, ki bo financiral nov projekt oziroma ukrep;
- projekt oziroma ukrep, skozi katerega se bodo realizirali cilji vladnega gradiva ter
- proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, ki bodo financirale nov projekt oziroma ukrep je potrebno izpolniti tudi točko II.b., saj je za nov projekt oziroma ukrep možno zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo iz proračunskih postavk, ki financirajo že sprejete oz. veljavne projekte in ukrepe.

- II.b. Manjkajoče pravice porabe se bodo zagotovile s prerazporeditvijo iz:

Navede se proračunskega uporabnika, sprejete (veljavne) ukrepe oziroma projekte, ki jih proračunski uporabnik izvaja ter proračunske postavke pripadajoče navedenemu proračunskemu uporabniku in so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov, in iz katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti na obstoječih projektih oziroma ukrepih in/ali novih projektih oziroma ukrepih navedenimi v točki II.a.

- II.c. Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov oz. povečanih odhodkov proračuna:

V kolikor se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili na načine določene v točkah II.a. in II.b. je možno povečanje odhodkov in izdatkov proračuna na podlagi določil zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. iz naslova priliva namenskih sredstev EU). Ukrepanje v primeru zmanjšanja prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna./

7.b Predstavitev ocene finančnih posledic, nižjih od 40 000 EUR

Predlog zakona nima finančnih posledic za proračun.

8. Predstavitev sodelovanja javnosti

Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja	DA
--	----

Datum objave: od 26. 8. 2013 dalje.

V razpravo so bili vključeni:

- nevladne organizacije,
- predstavniki zainteresirane javnosti,
- predstavniki strokovne javnosti,
- organi, telesa in organizacije na področju medijev,
- italijanska in madžarska narodna skupnost.

Občine in združenja občin to gradivo ne zadeva.

Mnenja, predloge, pripombe so podali:

- Svet za radiodifuzijo
- Sindikat kulturnih in umetniških ustvarjalcev RTV Slovenija
- Radiotelevizija Slovenija
- Svet delavcev RTV Slovenija
- Gibanje za javno in neodvisno RTV SLO
- Sindikat novinarjev Slovenije
- Mag. Lenart Šetinc
- Gospodarska zbornica Slovenije, Medijska zbornica
- Programski svet RTV Slovenija
- Marko Makarovič

Upoštevani so bili:

- V pretežni meri.

Bistvena odprta vprašanja:

- Ministrstvo za kulturo ni upoštevalo predlogov in pripomb, ki se nanašajo na vprašanja, katera presegajo predmet in namen tega predloga zakona. Ministrstvo za kulturo bo namreč celovito prenovilo ZRTVS-1 izvedlo s sprejetjem novega zakona, ki bo predvidoma pripravljen v prihodnjem letu, kot izhaja iz predloga Resolucije o nacionalnem programu za kulturo 2014-2017.

Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o....., kar je razvidno v predlogu predpisa.

9. Predstavitev medresorskega usklajevanja

Gradivo je bilo poslano v medresorsko usklajevanje:

- ministrstvom
- vladnim službam

Datum pošiljanja: 23. 8. 2013, 25. 10. 2013, 15. 11. 2013

Gradivo je usklajeno:

v celoti / v pretežni meri / **delno**

Bistvena odprta vprašanja:

Ministrstvo za kulturo ni upoštevalo predlogov in pripomb, ki se nanašajo na vprašanja, katera presegajo predmet in namen tega predloga zakona. Ministrstvo za kulturo bo namreč celovito prenovilo ZRTVS-1 izvedlo s sprejetjem novega zakona, ki bo predvidoma pripravljen v prihodnjem letu, kot izhaja iz predloga Resolucije o nacionalnem programu za kulturo 2014-2017.

Pregled neupoštevanih predlogov in pripomb ministrstev:

1. MGRT:

- uskladitev tolarskih zneskov glob z ustrezno evrsko vrednostjo;
- natančnejša opredelitev pristojnosti nadzornih organov;

		<p>2. MNZ: - informatizacija postopkov odločanja o oprostitvi plačila RTV prispevka;</p> <p>3. MIZŠ: - oprostitev plačila RTV prispevka tudi za centre šolskih in obšolskih dejavnosti ter za samoupravne lokalne skupnosti oz. Republiko Slovenijo za sprejemnike v oz. na javnih športnih objektih, ki so namenjeni trenažnemu procesu športnikov;</p> <p>4. MDDSZ: - posamezne pripombe na besedilo 5. alineje drugega odstavka 32. člena ZRTVS-1;</p>
		<p>Gradivu so priložena mnenja MGRT, MNZ, MIZS, in MDDSZ, s katerimi je gradivo <u>neusklajeno</u>.</p> <p>Gradivu so tudi priložena soglasja s strani SVZ, MZP, MP in Urada za narodnosti.</p> <p>Ministrstvo za kulturo je upoštevalo tudi vse pripombe MF in MZ, vendar se ministristvi na našo prošnjo za podajo soglasja nista odzvali.</p> <p>S strani drugih ministrstev pripomb nismo prejeli.</p>
10. Gradivo je lektorirano		NE
11. Zahteva predlagatelja za		
a)	obravnavo neusklajenega gradiva	NE
b)	za nujnost obravnave	DA
c)	obravnavo gradiva brez sodelovanja javnosti	NE
12. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti		DA
13. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade		DA
14. Gradivo je pripravljeno na podlagi sklepa vlade št. ... z dne ...		
dr. Uroš Grilc MINISTER		

PRILOGA:

- predlog zakona
- mnenja organov, s katerimi je gradivo neusklajeno
- soglasja organov

PREDLOG

EVA: 2013-3340-0015

ZAKON

O SPREMEMBAH ZAKONA O RADIOTELEVIZIJI SLOVENIJA

I. UVOD

1. OCENA STANJA IN RAZLOGI ZA SPREJEM PREDLOGA ZAKONA

Radiotelevizija Slovenija (v nadaljnjem besedilu: RTV Slovenija) je javni zavod posebnega kulturnega in nacionalnega pomena. RTV Slovenija, enako kot tudi javne radiotelevizije v drugih demokratičnih državah, neposredno zagotavlja eno izmed temeljnih funkcij vsake pravne in demokratične države, saj opravlja dejavnost, s katero zagotavlja uresničevanje pravice do javnega obveščanja in do obveščenosti vsem državljanom in prebivalcem Republike Slovenije. Že Ustavno sodišče je v svojih odločbah večkrat poudarilo, da pomeni svoboda izražanja (tiska in drugih oblik javnega obveščanja in izražanja, kamor sodi tudi RTV Slovenija) enega od ključnih institucionalnih pogojev učinkovitosti demokratičnega procesa. Svobodni, od oblasti neodvisni tisk pomaga vzpostavljati in oblikovati nepristransko informirano javnost, pogojuje njeno sposobnost nadzirati vse veje oblasti ter zagotavlja učinkovito delovanje politične opozicije vsakokratni oblasti. Svobodni tisk s svojim delovanjem omogoča uravnoteženo ravnanje politične oblasti v državi in nadzor državnih oblastnih struktur (odločba št. U-I- 172/94 z dne 9. 11. 1994, Uradni list RS, št. 73/94 in Odl. US III, 123).

V isti odločbi je Ustavno sodišče opozorilo tudi na dolžnost vseh vej oblasti v demokratični državi, zlasti na dolžnost zakonodajalca, da zagotavlja svobodo tiska in vsakega posameznega novinarja posebej. V ta namen je treba zagotavljati tako svobodo izražanja posameznika kakor tudi varstvo svobode tiska kot institucije. Svoboda izražanja zato na podlagi prvega odstavka 39. člena Ustave uživa posebno varstvo kot človekova pravica. Ta najprej zahteva, da se država vzdrži nedopustnih posegov vanjo (neposrednih ali posrednih vplivov na programske vsebine). Vendar ni samo država tista, ki lahko ogroža svobodo izražanja. Nanjo lahko še v večji meri vplivajo posamezne družbene skupine. Zato ni dovolj, če pravico iz prvega odstavka 39. člena Ustave razumemo le kot negativno oziroma obrambno pravico, ki omejuje samo državo. Svoboda izražanja iz prvega odstavka 39. člena Ustave zahteva od države sprejem ustreznih predpisov, ki naj zagotovijo, da bodo lahko javni mediji (zlasti radio in televizija) samostojno izvrševali svoje funkcije (naloge) pri svobodnem oblikovanju javnega mnenja. Zato mora zakonodajalec z ustrežno zakonodajo zagotoviti programsko, organizacijsko in finančno samostojnost javnih medijev. To še posebej velja za tiste javne medije (na primer RTV Slovenija), ki jih ustanovi država in katerih glavni namen je zagotavljati uresničevanje ustavne pravice do javnega obveščanja in obveščenosti.

Dolžnost zakonodajalca oziroma države pa je tudi v nenehnem spremljanju in izvajanju že sprejetih predpisov, ki urejajo RTV Slovenijo, ugotavljanju učinkov njihove implementacije ter v sprejemanju njihovih sprememb. Predlog zakona zato prinaša nujno spremembo oziroma dopolnitev, ki odpravlja pravnosistemsko pomanjkljivost in je hkrati nujno potrebna za zagotovitev finančne neodvisnosti RTV Slovenije in njene institucionalne avtonomije. Poglavitni namen predloga zakona je tako v ponovni določitvi višine RTV prispevka v ZRTVS-1, to je v njegovem 32. členu, kot je že bilo določeno v preteklosti. Sedanja višina RTV prispevka je namreč določena v Zakonu o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 oziroma v Zakonu o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (ki se začne uporabljati 1. januarja 2014), kar je z vidika sistemske ureditve RTV Slovenije neustrezna rešitev. Ker se zakoni o izvrševanju proračunov sprejemajo le za obdobje dveh let in po postopku, ki ne zagotavlja sodelovanja javnosti in usklajevanja med ključnimi deležniki in naslovniki predpisa, pa veljavna ureditev tudi ni optimalna z vidika zagotovitve finančne

neodvisnosti RTV Slovenije, ki pa je nujen predpogoj za zagotovitev institucionalne avtonomije in uredniške neodvisnosti RTV Slovenije.

Prestali del sprememb in dopolnitev pa se nanaša na manjše popravke, ki so izključno nomotehnične oziroma redakcijske narave, vendar nujno potrebni zaradi zagotovitve popolne jasnosti in določnosti predpisa.

Položaj in delovanje RTV Slovenije poleg omenjenega ZRTVS-1 urejajo tudi naslednji predpisi:

1. Zakon o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08-ZPOmK-1, 77/10-ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11-ZAvMS in 47/12);
2. Zakon o avdiovizualnih medijskih storitvah (Uradni list RS, št. 87/11);
3. Zakon o davčnem postopku (Uradni list RS, št. 13/11 – uradno prečiščeno besedilo, 32/12 in 94/12);
4. Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 /ZIPRS1314/ (Uradni list RS, 104/12, 46/13, 56/2013-ZŠtip-1 in 61/13);
5. Pravilnik o kriterijih za odpis, delni odpis, odlog in obročno plačilo prispevka za programe RTV Slovenija (Uradni list RS, št. 94/06);
6. Statut javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija (Uradni list RS, št. 106/06 in 9/12);
7. Pravilnik o izvajanju javnih razpisov za odkup avdiovizualnih del neodvisnih producentov (Uradni list RS, št. 22/10);
8. Pravilnik o načinu prijavljanja in odjavljanja televizijskih in radijskih sprejemnikov ter o načinu plačevanja prispevka za programe Radiotelevizije Slovenija (Uradni list RS, št. 75/04).

2. CILJI, NAČELA IN POGLAVITNE REŠITVE PREDLOGA ZAKONA

2.1 Cilji

Predlog zakona temelji na naslednjih ciljih:

1. Zagotovitev finančne avtonomije javne Radiotelevizije Slovenija na način, da se višina RTV prispevka ponovno uredi na sistemsko ustrežnejši in bolj demokratičen način, to je v okviru Zakona o Radioteleviziji Slovenija (ZRTVS-1).
2. Zagotovitev popolne jasnosti in določnosti predpisa (odprava notranjih nekonsistentnosti in nomotehničnih pomanjkljivosti v 16. členu ZRTVS-1 in uskladitev posameznih izrazov iz 32. člena ZRTVS-1 z zakonodajo s področja šolstva in socialnega varstva).

2.2 Načela

Predlog zakona ne odstopa od temeljnih načel, na kateri temelji ZRTVS-1, torej načela institucionalne avtonomnosti in uredniške ter finančne neodvisnosti, načela gospodarnosti, načela tehnološke odličnosti in načela finančne preglednosti.

2.3 Poglavitne rešitve

a) Predstavitev predlaganih rešitev:

1. Določitev višine RTV prispevka:

- Višina RTV prispevka se določi s tem zakonom (ZRTVS-1) in znaša za fizične osebe za namene zasebne rabe 12,75 evrov mesečno. Predlog zakona torej ne spreminja veljavne višine RTV prispevka.

- Višina RTV prispevka je trenutno določena z Zakonom o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 oziroma Zakonom o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (ki se začne uporabljati 1. januarja 2014), ki za fizične osebe za namene zasebne rabe znaša 12,75 evrov mesečno. S predlogom zakona se tako višina RTV prispevka ponovno sistemsko ureja v okviru zakona, ki ureja delovanje javne radiotelevizije.

2. Odprava notranjih nekonsistentnosti in usklajitev nekaterih izrazov s področnimi predpisi:

- Spremembe zadevajo 16. člen ZRTVS-1, kjer je potrebno popraviti posamezna napačna sklicevanja na alineje in s tem zagotoviti popolno jasnost in določnost predpisa, ter 32. člen, kjer je potrebno posamezne izraze uskladiti z zakonodajo s področja šolstva in socialnega varstva.

b) Način reševanja:

Vprašanja iz predloga zakona se bodo reševala v ZRTVS-1.

c) Normativna usklajenost predloga zakona:

Predlog zakona je v celoti skladen s pravom Republike Slovenije. Predlog zakona ni predmet usklajevanja s pravom Evropske unije.

č) Usklajenost predloga predpisa:

Rešitve iz predloga zakona (določitev višine RTV prispevka; nomotehnični oz. redakcijski popravki) so v celoti usklajeni s civilno družbo oziroma ciljnim skupinami, na katere se predlog zakona nanaša, in s subjekti, ki so na poziv Ministrstva za kulturo neposredno sodelovali pri pripravi predloga zakona oziroma so podali mnenje. Predlog zakona pa po drugi strani ne zadeva samoupravnih lokalnih skupnosti.

d) Povzetek Poročila o sodelovanju javnosti pri pripravi predloga zakona:

Glej točko 6.7.

3. OCENA FINANČNIH POSLEDIC PREDLOGA ZAKONA ZA DRŽAVNI PRORAČUN IN DRUGA JAVNA FINANČNA SREDSTVA

Predlog zakona nima finančnih posledic za državni proračun in za druga javnofinančna sredstva.

4. NAVEDBA, DA SO SREDSTVA ZA IZVAJANJE ZAKONA V DRŽAVNEM PRORAČUNU ZAGOTOVLJENA, ČE PREDLOG ZAKONA PREDVIDEVA PORABO PRORAČUNSKIH SREDSTEV V OBDOBJU, ZA KATERO JE BIL DRŽAVNI PRORAČUN ŽE SPREJET

Predlog zakona ne predvideva porabe proračunskih sredstev.

5. PRIKAZ UREDITVE V DRUGIH PRAVNIH SISTEMIH IN PRILAGOJENOSTI PREDLAGANE UREDITVE PRAVU EVROPSKE UNIJE

1. Velika Britanija:

BBC in *Channel Four* sta konstituirana kot posebna oblika javne korporacije anglosaškega prava, ki zagotavljata izvajanje javne službe javne radiotelevizije. V nasprotju z zasebnimi korporacijami imata namreč status avtonomne pravne osebe, ki pa ima zakonska pooblastila in deluje zunaj sistema nadzora izvršilne oblasti. BBC je bil ustanovljen leta 1922 kot *British Broadcasting Company Ltd*, leta 1927 pa je bil s Kraljevo listino opredeljen kot korporacija, ki ima zagotovljeno javno financiranje za izvajanje javnega servisa javnega radia in televizije. Kraljeva listina, ki se obnavlja vsakih deset let, je še danes podlaga za delovanje BBC. Način opravljanja javnih služb prek korporacij je tipičen za anglosaško pravo. Njihov pravni status je enak drugim korporacijam, razen glede posebnih zakonskih pooblastil, ki jih imajo kot izvajalci javnih služb. Takšen status jim omogoča tudi urejeno delovanje v primeru izvajanja komercialnih dejavnosti.

BBC je edini lastnik *BBC Worldwide Limited* (družbe z omejeno odgovornostjo), ki je odgovorna za trženje programov BBC in njegove siceršnje lastnine, kot so številne televizijske postaje po svetu, kablenski in satelitski sistemi, posebni programi, kot so »24-hour news chanel« in plačljivi programi. V tej družbi so zaposleni številni novinarji in njihove storitve se zagotavljajo tudi drugim uporabnikom, nadalje so zadolženi za prodajo BBC programov, kot so dokumentarci, komedije, filmi. BBC se ukvarja tudi z založništvom in je tretji največji založnik v Veliki Britaniji. Ima tudi številne blagovne znamke, pod katerimi trži storitve in blago. Zelo močan položaj si je priboril tudi na področju založništva knjig, avdio in videoposnetkov, bodisi na CD, DVD in tudi z uporabo vseh novih tehnologij. V sklopu BBC delujejo tudi številni zbori in orkestri.

2. Nemčija:

V Nemčiji opravljata nalogo javne radiotelevizije ARD in ZDF. ARD je konzorcij javnopravnih organizacij javnih radiotelevizij Nemčije (*Arbeitsgemeinschaft der öffentlichrechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland*). ZDF (*Zweites Deutsches Fernsehen*) je nastal kot posledica sprememb, ki jih je zahtevalo nemško ustavno sodišče, ko je ukinilo tako imenovano »Adenauerjevo televizijo« (*Deutschland-Fernsehen GmbH*) in so junija 1961 nemške dežele podpisale državno pogodbo o ustanovitvi javnega zavoda. Tako ARD kot ZDF imata status javnega zavoda.

V Nemčiji veljajo na področju avdiovizualnih medijev naslednje značilnosti:

- obstoj dvojnega sistema (javni in zasebni),
- federalizem in močna vloga dežel v javnem sektorju,
- pomembna vloga nadzornih svetov, tako v zasebnem kot tudi javnem sektorju,
- nadpovprečno število gospodinjstev s kablensko televizijo,
- dve skupini nadzorujeta zasebno televizijo,
- močan položaj Deutsche Telekom.

Zvezna ustava določa, da je izključna odgovornost za oddajanje v rokah posameznih nemških zveznih dežel kot del njihovih »kulturnih suverenosti«. Izjeme so edino tiste radijske družbe, katerih glavna naloga je, da zagotavljajo informacije tujim državam in so tako osnovane na zvezni zakonodaji. Ostala področja so definirana v zakonih posameznih zveznih dežel. Če je vključenih več dežel, obstaja dogovor med več ali vsemi deželami. V začetku 80. let je bila uvedena zasebna konkurenca in dvojni sistem. Z oddajanjem sta začeli dve zasebni televiziji in obe sta se izkazali kot uspešni. Danes nemško zasebno televizijo nadzorujeta dve medijski skupini. Z začetkom kablenske in satelitske televizije so bili vsi deželni zakoni v 80. letih prejšnjega stoletja dopolnjeni.

3. Francija:

V Franciji javno radiotelevizijo predstavlja *France Televisions*, ki je v lasti države, in je lastnik večjega števila televizijskih postaj (*France 2, France 3, France 4, France 5, Réseau France Outre-mer (RFO), France O*) ter solastnik številnih kablenskih in satelitskih programov v Franciji in tudi v tujini. Ustanovljen

je bila leta 1992, ko so iz dveh javnih televizij, *Antenne 2 in FR3*, ustanovili novo družbo. Vse javne televizijske in radijske postaje ureja področna komercialna zakonodaja kot *societes anonymes*, kolikor to ni v nasprotju s krovnim predpisom na tem področju, to je Zakonom o svobodi komuniciranja iz leta 1986. Tako so posebej urejene nekatere strukturne in kapitalske posebnosti teh družb. Država je v vseh primerih edini delničar v teh družbah.

4. Avstrija:

V Avstriji deluje javna radiotelevizija vse od leta 1924, v različnih oblikah je delovala do leta 1958, ko je bila preoblikovana v *Ges.m.b.H* (družba z omejeno odgovornostjo). Leta 1974 je bila preoblikovana v javni zavod, leta 2001 pa v fundacijo javnega prava (*Stiftung des öffentlichen Rechts*), v kateri je upravičenec celotna javnost.

Na avstrijskem medijskem področju prevladujejo velike družbe. Javni sektor predstavlja ORF, ki ima prevladujoč položaj na področju televizije. Zasebne televizije so omejene na lokalni nivo in nimajo pomembnega tržnega deleža. Zasebne radijske postaje so začele z delom leta 1998 in tudi nimajo pomembnega tržnega deleža.

Ta visoko koncentriran medijski trg ne regulira samo ena institucija, ampak več različnih institucij na zveznem nivoju. Vlada je odgovorna za zvezno shemo državnih subvencij, izdajo dovoljenj za delo zasebnih radijev, sestavo različnih svetov javnega ORF in za kulturo (film in avdiovizualna proizvodnja).

5. Švica:

Švica izvaja javno službo javne radiotelevizije od leta 1931, ko so združili regionalne radijske postaje in ustanovili SRG (*Schweizerische Radio- und Fernsehgesellschaft*). SRG je neprofitno združenje družb in deluje kot največja družba za elektronske medije v Švici. V združenje se lahko vključi vsak subjekt, ki izpolnjuje določene pogoje. Združenje družb deluje kot nosilec dejavnosti. Telesa, ki upravljajo in nadzorujejo družbo, so v določenem obsegu vez med gospodarsko družbo in javnostjo. Člani združenja delujejo v združenju in imajo upravičenja, ki sicer pripadajo delničarjem delničarske družbe. SRG je sicer zasebno združenje in samostojna družba, ki pa je za svoje delovanje prejela koncesijo države na podlagi zakonske določbe, ki določa obveznost izvajanja javne službe. SRG ima večje število hčerinskih družb.

Na področju avdiovizualnih medijev predstavlja švicarska jezikovna in kulturna raznolikost posebno zahteven izziv. Zakon določa, da so informiranje, izobraževanje in razvedrilo (natanko v tem vrstnem redu) glavne naloge švicarskega radia in televizije. Zvezni zakon o radiu in televiziji iz leta 1991 v 3. členu podrobneje določa, da morajo elektronski mediji kot celota:

- prispevati k neomejenemu ustvarjanju mnenj, k zagotavljanju splošne, široko obsegajoče in pravočasne informacije za poslušalce ter gledalce, za njihovo izobraževanje in zabavo ter posredovati znanje o državljskih pravicah in obveznostih v demokratičnem postopku odločanja,
- upoštevati različnost v državi in njenih prebivalcih, sporočati to različnost javnosti in pospeševati medsebojno razumevanje med ljudmi,
- pospeševati švicarsko kulturno ustvarjanje ter poslušalce in gledalce spodbujati k udeležbi v kulturnem življenju,
- olajševati stike s Švicarji, ki živijo v tujini, in pospeševati prisotnost in razumevanje Švice ter njenih interesov v tujini,
- osredotočati pozornost na švicarske avdiovizualne proizvode (posebno filme) in pripraviti, kolikor je mogoče, evropsko proizvodnjo na tem področju,
- da se s programi, ki se ukvarjajo z določenimi področji, ne daje prednost posebnim političnim interesom in ideologijam,
- da so različni deli države ustrezno pokriti z radijskimi in televizijskimi programi.

Izjava o skladnosti predloga zakona s pravnimi akti Evropske unije:

Predlog zakona ni predmet usklajevanja s pravom Evropske unije.

6. DRUGE POSLEDICE, KI JIH BO IMEL SPREJEM ZAKONA

6.1 Administrativne in druge posledice

Predlog zakona nima administrativnih posledic.

6.2 Presoja posledic na okolje, ki vključuje tudi prostorske in varstvene vidike

Predlog zakona nima posledic na okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki.

6.3 Presoja posledic na gospodarstvo

Predlog zakona nima posledic na gospodarstvo.

6.4 Presoja posledic na socialnem področju

Predlog zakona nima posledic na socialnem področju.

6.5 Presoja posledic na dokumente razvojnega načrtovanja

Predlog zakona nima posledic na dokumente razvojnega načrtovanja.

6.6 Presoja posledic na druga področja

Predlog zakona nima posledic na druga področja.

6.7 Prikaz sodelovanja javnosti pri pripravi predloga zakona

Javnost je imela možnost sodelovati pri pripravi predloga zakona v okviru javne razprave, ki je potekala od dne 26. 8. 2013 dalje, ko je bil predlog zakona objavljen na spletni strani Ministrstva za kulturo:

http://www.mk.gov.si/si/medijsko_sredisce/novica/select/sporocilo_za_javnost/article/12447/5772/0be61ca81c0d0e1effddd5adec75127e/?tx_ttnews%5Byear%5D=2013&tx_ttnews%5Bmonth%5D=08

ter na podportalu E-Demokracija.

Zainteresirana javnost je imela možnost podajanja stališč, predlogov, mnenj in pripomb od 26. 8. 2013 dalje, torej najmanj 30 dni, kot je minimalna zahteva po Resoluciji o normativni dejavnosti. Ministrstvo za kulturo je sicer sprejemalo predloge in pripombe tudi po zaključku formalne javne razprave, tj. po 26. 9. 2013.

Ministrstvo za kulturo je k javni razpravi o predlogu zakona posebej povabilo posamezne predstavnike strokovne javnosti, organe, telesa in organizacije na področju medijev ter italijansko in madžarsko narodna skupnost.

Mnenja, predloge in pripombe na predlog zakona so podali:

- Svet za radiodifuzijo
- Sindikat kulturnih in umetniških ustvarjalcev RTV Slovenija
- Radiotelevizija Slovenija
- Svet delavcev RTV Slovenija
- Gibanje za javno in neodvisno RTV SLO
- Sindikat novinarjev Slovenije
- Mag. Lenart Šetinc
- Gospodarska zbornica Slovenije, Medijska zbornica
- Programski svet RTV Slovenija
- Marko Makarovič

Ministrstvo za kulturo posebne javne obravnave ni razpisalo, se je pa osebno sestalo z vsemi zainteresiranimi deležniki, ki so podali pobudo oziroma izrazili željo za sestanek:

- s predstavniki Sindikata novinarjev Slovenije dne 1. 10. 2013
- z izdajatelji radijskih programov (v okviru GZS) dne 10. 10. 2013

Bistvena stališča, predlogi, mnenja in pripombe javnosti so se nanašali na naslednja vprašanja:

- višina RTV prispevka,
- uvedba tematskih programov,
- ureditev instituta varuha pravic gledalcev,
- ureditev (izločitev) Oddajnikov in zvez,
- spremembe na področju avtonomije novinarjev oziroma uredniške neodvisnosti,
- sestava Programskega sveta in Nadzornega sveta RTV Slovenija,
- financiranje dejavnosti programov posebnega pomena iz dela RTV prispevka,
- optimizacija poslovanja RTV Slovenije,
- nomotehnični oziroma redakcijski popravki.

Ministrstvo za kulturo je v predlogu zakona upoštevalo večinsko podprt predlog, da se v predlogu zakona ohrani sedanja višina RTV prispevka, da se tematski programi najprej primarno uredijo v krovnem Zakonu o medijih in da se popravijo posamezne nomotehnične pomanjkljivosti. Preostali predlogi niso bili upoštevani, saj se nanašajo na vprašanja, ki presegajo predmet in namen tega predloga zakona. Ministrstvo za kulturo bo namreč celovito prenovilo ZRTVS-1 izvedlo s sprejetjem novega zakona, ki bo predvidoma pripravljen v prihodnjem letu, kot izhaja iz predloga Resolucije o nacionalnem programu za kulturo 2014-2017.

6.8 Izvajanje sprejetega predpisa

a) Predstavitev sprejetega zakona:

Ministrstvo za kulturo bo sprejeti zakon predstavilo širši javnosti, in sicer prek medijev, javne predstavitve, spletne predstavitve ipd.

b) Spremljanje izvajanja sprejetega predpisa:

Spremljanje izvajanja sprejetega predpisa bodo zagotavljali v prvi vrsti Ministrstvo za kulturo in RTV Slovenija s svojimi zakonsko določenimi organi.

6.9 Druge pomembne okoliščine v zvezi z vprašanji, ki jih ureja predlog zakona

Druge pomembne okoliščine ne obstajajo.

II. BESEDILO ČLENOV

1. člen

V Zakonu o Radioteleviziji Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, 109/05-ZDavP-1B, 105/06- odl. US in 26/09-ZIPRS0809-B) se v drugem odstavku 16. člena beseda »šeste« nadomesti z besedo »sedme«.

V tretjem odstavku se beseda »sedme« nadomesti z besedo »osme«.

V četrtem odstavku se beseda »osme« nadomesti z besedo »devete«.

V petem odstavku se besedi »šeste« in »osme« nadomestita z besedama »sedme« in »devete«.

2. člen

32. člen se spremeni tako, da se glasi:

»(1) Mesečni prispevek se plačuje RTV Sloveniji v naslednji višini:

1. za zasebno rabo:

- a) zavezanci – fizične osebe plačujejo za vse televizijske in radijske sprejemnike ter druge naprave, ki omogočajo sprejem radijskih oziroma televizijskih programov, ki jih uporabljajo osebno ali skupaj s člani družine, 12,75 eura;
- b) če ima zavezanec za zasebno rabo le enega ali več radijskih sprejemnikov, nima pa drugih naprav, ki bi mu omogočale sprejem televizijskih programov, plačuje 3,77 eura;
- c) prispevek v višini iz prejšnjih dveh točk velja tudi za pravne osebe, državne organe, organe samoupravnih lokalnih skupnosti in samostojne podjetnike posameznike, vendar za vsak sprejemnik, če je sprejemnik namenjen izključno osebni rabi zaposlenih ali samostojnega podjetnika posameznika;

2. za javno rabo:

- a) pravne osebe in samostojni podjetniki posamezniki, ki imajo sprejemnike v svojih poslovnih prostorih, kot so: gostinski lokali, hoteli, turistična naselja, trgovine, restavracije in podobno, in so namenjeni javni rabi, plačujejo v primeru ene poslovne enote, v kateri so taki sprejemniki, pavšalni mesečni prispevek v višini 36,13 eura, v primeru večjega števila takih poslovnih enot pa za vsako prispevek, zmanjšan za 30 odstotkov;
- b) če ima poslovna enota iz prejšnje točke samo radijske sprejemnike, nima pa drugih naprav, ki bi omogočale sprejem televizijskih programov, znaša pavšalni mesečni prispevek 13,54 eura;
- c) hoteli in druga turistična podjetja plačujejo za prvih deset televizijskih sprejemnikov oziroma naprav, ki omogočajo sprejem televizijskega programa v hotelskih sobah, pavšalni mesečni prispevek v znesku 54,19 eura, za vsak nadaljnji tovrstni sprejemnik pa 2,69 eura. Če hotelsko podjetje v posameznem mesecu ne doseže 60 odstotkov zasedenosti kapacitet ali če obratuje sezonsko, je upravičeno do olajšave v višini 50 odstotkov mesečnega zneska prispevka za te mesece.

(2) Plačila prispevka so oproščene naslednje skupine zavezancev:

- socialno ogroženi;
- invalidi s 100 odstotno telesno okvaro;
- invalidi z manj kot 100 odstotno telesno okvaro, če jim je priznana tudi pravica do dodatka za pomoč in postrežbo;
- osebe, ki so trajno izgubile sluh;

- vzgojno izobraževalni zavodi, ustanove za varstvo otrok, bolnišnice, izvajalci socialno varstvenih dejavnosti znotraj javne mreže in invalidske organizacije – za sprejemnike, ki so namenjeni vzgojnemu procesu oziroma razvedrilu varovancev, učencev oziroma pacientov;
- diplomatska in konzularna predstavništva na podlagi vzajemnosti.

(3) Za socialno ogrožene iz prve alineje prejšnjega odstavka štejejo prejemnice oziroma prejemniki denarne socialne pomoči ali varstvenega dodatka po zakonu, ki ureja socialnovarstvene prejemke.

(4) Osebe iz prejšnjega odstavka lahko dokazujejo upravičenost do oprostitve plačevanja prispevka le s pravnomočno odločbo organa, s katero je ugotovljena upravičenost do denarne socialne pomoči oziroma varstvenega dodatka.

(5) Zavezanci iz druge do četrte alineje drugega odstavka tega člena lahko uveljavljajo oprostitve prispevka le na podlagi pravnomočne odločbe Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije ali drugega organa, s katero je ugotovljena stopnja invalidnosti.«.

Prehodne in končne določbe

3. člen

Nadzorni svet v šestih mesecih od uveljavitve tega zakona uskladi Statut javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija (Uradni list RS, št. 106/06 in 9/12) z določbami tega zakona.

4. člen

Z dnem uveljavitve tega zakona preneha veljati 58. člen Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (Uradni list RS,).

5. člen

Ta zakon začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

III. OBRAZLOŽITEV

K 1. členu:

S tem členom se popravljajo posamezne notranje nekonsistentnosti 16. člena obstoječega ZRTVS-1, ki zadevajo sklicevanje na napačne alineje. Popravek je izključno nomotehnične oziroma redakcijske narave, vendar nujno potreben zaradi zagotovitve popolne jasnosti in določnosti predpisa.

K 2. členu:

Zadevna sprememba člena določa višino RTV prispevka. Višina RTV prispevka je tako določena s tem zakonom in znaša za fizične osebe za namene zasebne rabe 12,75 evrov mesečno, kar pomeni, da predlog zakona ohranja veljavno višino RT prispevka.

Višina RTV prispevka je trenutno določena z Zakonom o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2013 in 2014 oziroma Zakonom o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015, ki za fizične osebe za namene zasebne rabe znaša 12,75 evrov mesečno. S predlogom zakonom se tako višina RTV prispevka ponovno sistemsko ureja v okviru zakona, ki ureja delovanje javne radiotelevizije, kar je sistemsko ustrežnejša rešitev od sedaj veljavne. Ker se zakoni o izvrševanju proračunov Republike Slovenije sprejemajo samo za dve leti, bo predlagana rešitev posledično omogočila tudi večjo finančno samostojnost RTV Slovenije, odločanje o višini RTV prispevka pa bo tudi manj podvrženo vsakokratnim političnim interesom. Takšna rešitev pa je ne nazadnje tudi bolj demokratična, saj se ZRTVS-1 za razliko od zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije sprejema po postopku, v katerem ima v okviru javne razprave možnost sodelovati zainteresirana javnost, prav tako pa je možna tudi referendumsko kontrola ZRTVS-1, kot je sicer že bila praksa v preteklosti.

V tem členu se popravljajo tudi nekateri izrazi, in sicer tako, da se jih uskladi z veljavno zakonodajo s področja šolstva in socialnega varstva.

K 3. členu:

Z zadevno prehodno določbo se določi čas, v katerem je potrebno s tem zakonom uskladiti Statut RTV Slovenija.

K 4. členu:

Zadevni člen določa, da z dnem uveljavitve tega zakona preneha veljati 58. člen Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015, ki določa višino RTV prispevka (zakon se prične uporabljati 1. januarja 2014), s čimer se torej prepreči, da bi hkrati dva predpisa določala enako.

K 5. členu:

Z zadevno določbo je določen rok začetka veljave zakona, in sicer, kot je minimalna zahteva pri zakonih, v 15 dneh od objave v Uradnem listu RS.

IV. BESEDILO ČLENOV, KI SE SPREMINJAJO

Zakon o Radioteleviziji Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, 109/05-ZDavP-1B, 105/06-Odl.US in 26/09-ZIPRS0809-B):

III. Vodenje in upravljanje ter nadzor

Programski svet RTV Slovenija

16. člen

(1) Programski svet RTV Slovenija:

- na predlog generalne direktorice oziroma generalnega direktorja (v nadaljnjem besedilu: generalni direktor) sprejema programske standarde in programske zasnove v skladu s tem zakonom in z zakonom, ki ureja področje medijev, ter mednarodnimi akti;
- na predlog generalnega direktorja sprejema programsko produkcijski načrt, ki je usklajen s finančnimi možnostmi RTV Slovenija;
- na predlog generalnega direktorja sprejema programske sheme;
- redno obravnava uresničevanje sprejete programske zasnove in produkcijskega načrta ter daje generalnemu direktorju navodila v zvezi z odpravljanjem pomanjkljivosti na teh področjih;
- obravnava uresničevanje sprejete programske zasnove;
- obravnava pripombe in predloge gledalcev in poslušalcev programov RTV Slovenija ter se do njih opredeli. Pri določanju programske politike in pri utemeljenih primerih da navodila generalnemu direktorju glede sprememb, ki morajo biti uvedene v programih;
- na predlog generalnega direktorja daje soglasje k Statutu javnega zavoda RTV Slovenija (v nadaljnjem besedilu: statut);
- na predlog generalnega direktorja daje mnenje o predlogu finančnega načrta;
- imenuje in razrešuje generalnega direktorja RTV Slovenija ter daje predhodno soglasje k imenovanju in razrešitvi direktorice oziroma direktorja radia (v nadaljnjem besedilu: direktor radia) in direktorice oziroma direktorja televizije (v nadaljnjem besedilu: direktor televizije);
- odloča o drugih zadevah programske narave, kadar je tako določeno s statutom;
- sprejema svoj poslovnik ter organizira svoje delo in imenuje svoje odbore v skladu s tem poslovníkom;
- odloča o drugih zadevah, kadar tako določa zakon ali statut.

(2) Kadar Programski svet RTV Slovenija (v nadaljnjem besedilu: Programski svet) ne sprejme odločitve v zvezi s soglasjem k statutu iz šeste alineje prejšnjega odstavka v roku 30 dni po prejemu predlogu statuta, Nadzorni svet RTV Slovenija (v nadaljnjem besedilu: Nadzorni svet) lahko odloči brez soglasja Programskega sveta.

(3) Kadar Programski svet svojega mnenja o predlogu finančnega načrta iz sedme alineje prvega odstavka tega člena ne posreduje Nadzornemu svetu v 30 dneh po prejemu predlogu finančnega načrta, Nadzorni svet lahko odloči brez mnenja programskega sveta.

(4) Kadar Programski svet ne sprejme odločitve v zvezi s soglasjem o imenovanju oziroma razrešitvi direktorja radia oziroma direktorja televizije iz osme alineje prvega odstavka tega člena v roku 15 dni po prejemu predlogu, lahko generalni direktor dokončno odloči brez soglasja Programskega sveta.

(5) Programski svet odloča o svojem poslovníku z dvotretjinsko večino glasov vseh svojih članic oziroma članov (v nadaljnjem besedilu: članov), o zadevah iz prve, druge, šeste in osme alineje prvega odstavka tega člena pa z večino glasov vseh svojih članov. O preostalih zadevah iz svoje pristojnosti odloča z večino glasov prisotnih članov.

32. člen

(1) (prenehal veljati)

(2) Plačila prispevka so oproščene naslednje skupine zavezancev:

- socialno ogroženi;
- invalidi s 100% telesno okvaro;
- invalidi z manj kot 100% telesno okvaro, če jim je priznana tudi pravica do dodatka za postrežbo in tujo pomoč;
- osebe, ki so trajno izgubile sluh;
- ustanove za varstvo otrok, šole, bolnišnice, domovi za ostarele, invalidske organizacije in invalidske delavnice - za sprejemnike, ki so namenjeni vzgojnemu procesu oziroma razvedrilu varovancev, učencev oziroma bolnikov;
- diplomatska in konzularna predstavništva na podlagi vzajemnosti.

(3) Za socialno ogrožene iz prve alineje prejšnjega odstavka štejejo:

- prejemnice oziroma prejemniki (v nadaljnjem besedilu: prejemniki) denarne pomoči kot edinega vira preživljanja po predpisih socialnega varstva,
- prejemniki denarnega dodatka po predpisih socialnega varstva.

(4) Osebe iz prejšnjega odstavka lahko dokazujejo upravičenost do oprostitve plačevanja prispevka le s pravnomočno odločbo organa, ki ugotavlja upravičenost do denarne pomoči oziroma denarnega dodatka.

(5) Zavezanci iz druge do četrte alineje drugega odstavka tega člena lahko uveljavljajo oprostitev prispevka le na podlagi odločbe Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije ali drugega organa, ki ugotavlja stopnjo invalidnosti.

V. PREDLOG, DA SE PREDLOG ZAKONA OBRAVNAVA PO NUJNEM OZIROMA SKRAJŠANEM POSTOPKU

Vlada RS predlaga Državnemu zboru, da skladno s prvim odstavkom 142. člena Poslovnika Državnega zbora (Uradni list RS, št. 92/07-uradno prečiščeno besedilo, 105/10 in 80/13) obravnava predlog zakona po skrajšanem postopku, saj gre pri predlogu zakona za manj zahtevne spremembe zakona. S predlogom zakona se namreč spreminjata le dva člena ZRTVS-1 in sicer 16. in 32. člen, v okviru katerih se odpravljajo nomotehnične pomanjkljivosti oziroma prenaša veljavno določilo o višini RTV prispevka iz Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenija za leti 2013 in 2014 oziroma Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2014 in 2015 (ki se začne uporabljati 1. januarja 2014), s čimer se le popravlja sistemsko neustrezna rešitev. Predlog zakona torej ne nalaga nobenih novih pravic ali obveznosti.

VI. PRILOGE

/