****

Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana T: 01 369 59 00

 F: 01 369 59 01

 E: gp.mk@gov.si

 www.mk.gov.si

|  |
| --- |
| Številka: 0140-41/2018/6 |
| Ljubljana, 9. 7. 2018 |
| EVA 2018-3340-0008 |
| GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJEGp.gs@gov.si |
| ZADEVA: Sklep o dopolnitvah Sklepa o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije – predlog za obravnavo |
| 1. Predlog sklepov vlade: |
| Na podlagi 2. člena Zakona o javnih agencijah (Uradni list RS, št. 22/00, 51/04 ­­- EZ-A in 33/11 – ZEKom-C) in prvega odstavka 24. člena Zakona o Slovenskem filmskem centru, javne agencije Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 77/10, 40/12, 19/14 – odl. US, 63/16 in 31/18) je Vlada Republike Slovenije na … seji dne … sprejela sklep:Vlada Republike Slovenije je sprejela Sklep o dopolnitvah Sklepa o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije, javnega sklada, v Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije, in ga objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.Mag. Lilijana KozlovičGENERALNA SEKRETARKA Sklep prejmejo:* Služba Vlade Republike Slovenije za zakonodajo,
* Ministrstvo za kulturo RS, Maistrova 10, 1000 Ljubljana,
* Generalni sekretariat Vlade RS,
* Slovenski filmski center, javna agencija Republike Slovenije, Maistrova 10, 1000 Ljubljana.
 |
| **2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:** |
| / |
| **3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:** |
| * Tamara Vonta, generalna direktorica Direktorata za medije;
* Irena Ostrouška, sekretarka.
 |
| **3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:** |
| / |
| **4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:** |
| / |
| 5. Kratek povzetek gradiva: |
| V skladu s prvim odstavkom 3. člena Zakona o dopolnitvah Zakona o Slovenskem filmskem centru, javne agencije Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 31/18; v nadaljevanju: ZSFCJA-B) se Sklep o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije, javnega sklada, v Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 92/10, 20/11, 6/16 in 3/17) uskladi z ZSFCJA-B najpozneje v dveh mesecih od uveljavitve tega zakona. Dopolnitve sklepa zajemajo:– dopolnitev 33. člena z določbami, ki urejajo pogodbeno dokončanje filmov, in sicer celovečernega animiranega filma, animiranega filma v trajanju nad 24 minut in zahtevnega celovečernega dokumentarnega filma, ki lahko traja največ štiri leta, ter podaljšanje izvedbe drugih projektov zaradi nepredvidenih okoliščin pri financiranju ali razlogov, ki za dlje časa onemogočajo dokončanje filma;– dopolnitev 34. člena s 34. a členom, ki določa prevzemanje obveznosti glede na proračun in veljavni finančni načrt ter usklajenost obveznosti glede na že prevzete pogodbene obveznosti. V skladu z navodili Generalnega sekretariata Vlade RS glede opravljanja tekočih poslov spremembe sklepa pomenijo sprejem predpisa, ki se izdaja na podlagi zakona, oziroma zakonske določbe, ki vsebinsko ne presegajo zakona. |
| 6. Presoja posledic za: |
| a) | javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih | DA/NE |
| b) | usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije | DA/NE |
| c) | administrativne posledice | DA/NE |
| č) | gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij | DA/NE |
| d) | okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki | DA/NE |
| e) | socialno področje | DA/NE |
| f) | dokumente razvojnega načrtovanja:* nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja
* razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna
* razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij
 | DA/NE |
| 7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR:(Samo če izberete DA pod točko 6.a.) |

|  |
| --- |
| I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu |
|  | Tekoče leto (t) | t + 1 | t + 2 | t + 3 |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov državnega proračuna  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov občinskih proračunov  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov državnega proračuna  |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov občinskih proračunov |  |  |  |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) obveznosti za druga javnofinančna sredstva |  |  |  |  |
| II. Finančne posledice za državni proračun |
| II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene: |
| Ime proračunskega uporabnika  | Šifra in naziv ukrepa, projekta | Šifra in naziv proračunske postavke | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| SKUPAJ |  |  |
| II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo: |
| Ime proračunskega uporabnika  | Šifra in naziv ukrepa, projekta | Šifra in naziv proračunske postavke  | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| SKUPAJ |  |  |
| II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna: |
| Novi prihodki | Znesek za tekoče leto (t) | Znesek za t + 1 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| SKUPAJ |  |  |
| **OBRAZLOŽITEV:**1. **Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu**

V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):* prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov,
* odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov,
* obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov.
1. **Finančne posledice za državni proračun**

Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:**II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:**Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:* proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep,
* projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in
* proračunske postavke.

Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.**II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:**Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.**II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:**Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna. |
| **7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:**Gradivo nima finančnih posledic.**Kratka obrazložitev** |
| **8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:** |
| Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na:* + pristojnosti občin,
	+ delovanje občin,
	+ financiranje občin.
 | DA/NE |
| Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje: * Skupnosti občin Slovenije SOS: DA/NE
* Združenju občin Slovenije ZOS: DA/NE
* Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: DA/NE

Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:* v celoti,
* večinoma,
* delno,
* niso bili upoštevani.

Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani. |
| **9. Predstavitev sodelovanja javnosti:** |
| Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja: | DA/NE |
|  |
| (Če je odgovor DA, navedite:Datum objave: ………V razpravo so bili vključeni: * nevladne organizacije,
* predstavniki zainteresirane javnosti,
* predstavniki strokovne javnosti.
* .

Mnenja, predlogi in pripombe z navedbo predlagateljev (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte):Upoštevani so bili:* v celoti,
* večinoma,
* delno,
* niso bili upoštevani.

Bistvena mnenja, predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani, ter razlogi za neupoštevanje:Poročilo je bilo dano ……………..Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o …, kar je navedeno v predlogu predpisa.) |
| **10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti:** | DA/NE |
| **11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:** | DA/NE |
| Anton PeršakMINISTER |

Jedro gradiva:

 **EVA: 2016-3340-0048 PREDLOG**

**S K L E P**

**o dopolnitvah Sklepa o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije, javnega sklada v Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije**

1. **člen**

V Sklepu o preoblikovanju Filmskega sklada Republike Slovenije, javnega sklada v Slovenski filmski center, javno agencijo Republike Slovenije (Uradni list RS, št. [92/10](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2010-01-4912), [20/11](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2011-01-0848), [6/16](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2016-01-0262) in [3/17](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2017-01-0163)) se v 33. členu za šestim odstavkom dodajo novi sedmi, osmi, deveti in deseti odstavek, ki se glasijo:

»Filmi morajo biti dokončani najpozneje v dveh letih od podpisa pogodbe, razen kadar gre za realizacijo celovečernega animiranega filma, animiranega filma v trajanju nad 24 minut in zahtevnega celovečernega dokumentarnega filma, ki zaradi vsebine zahteva večletno spremljanje dogajanja. Podrobnejša merila za določitev vsebine in postopek za določitev izjem se določijo v splošnem aktu iz devetega odstavka 11. člena ZSFCJA.

Pogodba o sofinanciranju mora biti sklenjena najpozneje v enem letu od vročitve odločbe o sofinanciranju prijavitelju. Če agencija po krivdi izvajalca ne začne financirati projekta v dveh letih od izdaje odločbe o sofinanciranju, lahko odstopi od pogodbe o sofinanciranju.

Dokončanje projektov, ki niso izjeme iz sedmega odstavka tega člena, se lahko z aneksom podaljša zaradi:

* + bistvenih sprememb pri financiranju projekta, kadar je vključenih več koproducentov,
	+ nepredvidenih okoliščin, ki za dlje časa onemogočajo dokončanje in na katere producent ni mogel vplivati.

Podrobnejši pogoji za podaljšanje iz prejšnjega odstavka se določijo v splošnem aktu iz šestega odstavka 14. člena ZSFCJA.«.

1. **člen**

Za 34. členom se doda nov 34. a člen, ki se glasi:

»34. a člen

Agencija ne sme prevzemati obveznosti v breme prihodnjih proračunskih let brez pogoja, s katerim se izvajanje pogodbenih obveznosti odloži, dokler za ta namen nima zagotovljenih sredstev v svojem finančnem načrtu.

Če agencija izvaja večletno financiranje filmov v skladu s sedmim, osmim ali devetim odstavkom 33. člena tega sklepa, mora uravnotežiti sredstva državnega proračuna, ki jih prejme za financiranje projektov in programov ter jih namenja za že prevzete obveznosti, z razpoložljivimi sredstvi državnega proračuna v okviru finančnega načrta za posamezno proračunsko leto.«.

PREHODNA IN KONČNA DOLOČBA

1. **člen**

Agencija v treh mesecih od uveljavitve tega sklepa uskladi splošna akta iz devetega odstavka 11. člena in šestega odstavka 14. člena ZSFCJA z dopolnjenim 33. členom sklepa.

1. **člen**

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Ljubljana, 9. 7. 2018

EVA 2018-3340-008

|  |  |
| --- | --- |
|  | Vlada Republike Slovenije |
|  |  |

 Miro Cerar

**OBRAZLOŽITEV**

I. UVOD

1. Pravna podlaga za sprejem sklepa je 2. člen Zakona o javnih agencijah, ki določa, da se naloge in dejavnost javne agencije določijo z ustanovitvenim aktom ter v povezavi s 24. členom Zakona o Slovenskem filmskem centru, javni agenciji Republike Slovenije (v nadaljevanju: ZSFCJA).

Dopolnitve sklepa v skladu s 3. členom Zakona o dopolnitvah Zakona o Slovenskem filmskem centru, javni agenciji Republike Slovenije (Uradni list RS, 31/18, v nadaljevanju: ZSFCJA-B) zajemajo:

* dopolnitev 33. člena z določbami o podaljšanju po pogodbi določenega roka za dokončanje celovečernega animiranega filma, animiranega filma v trajanju nad 24 minut in zahtevnega celovečernega filma za največ štiri leta in o podaljšanju izvedbe drugih projektov zaradi nepredvidenih okoliščin v zvezi s financiranjem ali razlogov, ki za dlje časa onemogočajo dokončanje filma;
* dopolnitev 34. člena (financiranje) s 34. a členom, ki določa prevzemanje obveznosti glede na proračun in veljavni finančni načrt ter usklajenost obveznosti glede na že prevzete pogodbene obveznosti.
1. Splošna obrazložitev predloga uredbe, če je potrebna: /
2. Predstavitev presoje posledic za posamezna področja, če te niso mogle biti celovito predstavljene v predlogu zakona: /

II. VSEBINSKA OBRAZLOŽITEV PREDLAGANIH REŠITEV

K 1. členu

Dopolni se 33. člen, ki opredeljuje izjeme glede dokončanja filmov, ki je z zakonskim rokom sicer omejeno na dve leti let od podpisa pogodbe, v skladu z novelo ZSFJCA-B pa je iz vsebinskih in produkcijskih razlogov dovoljeno podaljšanje tega roka na štori leta za celovečerni animirani film, animirani film v trajanju nad 24 minut in zahtevni celovečerni dokumentarni film, ki zaradi vsebine zahteva večletno spremljanje dogajanja. Podrobnejša merila za določitev vsebine in postopek za določitev izjem se določijo v splošnem aktu iz devetega odstavka 11. člena ZSFCJA.

Zaradi pravne varnosti in proračunskega načrtovanja ter da bi se izognili prevelikemu obsegu prevzetih obveznosti zaradi morebitnih novih obveznosti iz tekočih letnih razpisov, na podlagi katerih SFC dodeljuje proračunska sredstva, je določeno, da mora biti pogodba o sofinanciranju sklenjena najpozneje v enem letu od vročitve odločbe o sofinanciranju prijavitelju. Če agencija po krivdi izvajalca ne začne financirati projekta v dveh letih od izdaje odločbe o sofinanciranju, lahko odstopi od pogodbe o sofinanciranju.

Dokončanja projektov, ki niso izjeme po sedmem odstavku tega člena, se lahko z aneksom podaljšajo zaradi:

* + bistvenih sprememb pri financiranju projekta, kadar je vključenih več koproducentov,
	+ nepredvidenih okoliščin, ki za dlje časa onemogočajo dokončanje in na katere producent ni mogel vplivati.

Podrobnejši pogoji za podaljšanje se določijo v splošnem aktu iz šestega odstavka 14. člena ZSFCJA

K 2. členu

Dopolni se 34. člen, ki določa temeljna načela in postopke financiranja agencije, ki izvaja prenos proračunskih sredstev izvajalcem. Za zmanjšanje prevelikega obsega predobremenitev proračunov prihodnjih let je določeno, da SFC ne sme prevzemati obveznosti v breme prihodnjih proračunskih let, ne da bi bil izpolnjen pogoj, s katerim se izvajanje pogodbenih obveznosti odloži, dokler za ta namen nima zagotovljenih sredstev v svojem finančnem načrtu.

Kadar agencija izvaja večletno financiranje filmov v skladu s šestim, sedmim ali osmim odstavkom 33. člena, mora uravnotežiti sredstva državnega proračuna, ki jih prejme za financiranje projektov in programov ter jih namenja za že prevzete obveznosti, z razpoložljivimi sredstvi državnega proračuna v okviru finančnega načrta za posamezno proračunsko leto.

K 3. členu

Člen določa trimesečno obdobje, v katerem mora SFC sprejeti splošni akt ali dopolnitev veljavnega splošnega akta, v katerem opredeli pogoje, postopek in merila za omogočanje daljšega obdobja realizacije ali ugotavljanje izjeme, kdaj je mogoče podaljšati dokončanje filmov na podlagi že podpisanih pogodb. Pogoji, postopek in merila morajo izhajati iz zakonsko določenih razlogov v ZSFCJA-B (razlogi bistvenih sprememb pri večstranskem financiranju in razlogi, ki za dalj časa onemogočajo realizacijo filma).

K 4. členu

Člen določa začetek veljavnosti sklepa.