



Osrednji motiv predloga je več-jezični slogan z naslovnega lista Bohoričevega osrednjega življenjskega dela - njegove latinsko-slovenske slovnice "Proste zimске urice", ki v nekaj besedah strne pomen njegovega dela:

"Vsaki jezik bode Boga spoznal."

In še njegov latinski prevod:

"Omnis lingua confitebitur Deo."

Več-jezičnost slogana simbolično poudarja dualnost Bohoričevega prispevka k slovenski kulturi.

Slovenski del slogana je tiskan v Bohoričevem izumu za slovenski jezik - pisavi **bohoričici**, ki jo na kovancu zlahka prepoznamo zaradi uporabe tipične črke **f** (v**f**aki, f**pos**nal).

Ta napis izraža domoljubje in željo po uporabi slovenskega jezika v vsakdanjem življenju.

Latinski napis predstavlja Bohoričev prispevek mednarodni akademski sferi - tujim preučevalcem jezika in kulture, katerih strokovni jezik je bil latinščina, je predstavil slovenščino v sodobnem znanstvenem kontekstu in ga tako postavil ob bok drugim velikim evropskim jezikom.

Kot odmev na Bohoričev izum pisave bohoričice je za napisa ob kolobarju kovanca uporabljena črkovna družina Mirna slovenske tipografinje Teje Smrekar, ki simbolično zaključuje podobo kovanca.



Črtna risba



Sivinska ploskovna upodobitev

M 5:1

M 1:1