

Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana T: 01 369 59 00

F: 01 369 59 01

E: gp.mk@gov.si

www.mk.gov.si

|  |  |
| --- | --- |
| Številka: 001-89/2020/6 | |
| Ljubljana, 5. 10. 2020 | |
|  | |
| GENERALNI SEKRETARIAT VLADE REPUBLIKE SLOVENIJE  [Gp.gs@gov.si](mailto:Gp.gs@gov.si) | |
| **ZADEVA:** **Predlog odgovora** **na poslansko pobudo Zmaga Jelinčiča Plemenitega v zvezi** **z razpisi za krepitev slovenske nacionalne identitete – predlog za obravnavo** | | | |
| **1. Predlog sklepov vlade:** | | | |
| Na podlagi šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14 in 55/17 ) je Vlada Republike Slovenije na … seji dne … pod točko … sprejela naslednji  SKLEP:  Vlada Republike Slovenije je sprejela odgovor na poslansko pobudo Zmaga Jelinčiča Plemenitega v zvezi z razpisi za krepitev slovenske nacionalne identitete in ga pošlje Državnemu zboru Republike Slovenije.  Stojan Tramte  generalni sekretar  Priloga:  - predlog sklepa  - predlog odgovora  Sklep prejmejo:   * Ministrstvo za kulturo, * Ministrstvo za finance, * Služba Vlade Republike Slovenije za zakonodajo | | | |
| **2. Predlog za obravnavo predloga zakona po nujnem ali skrajšanem postopku v državnem zboru z obrazložitvijo razlogov:** | | | |
| / | | | |
| **3.a Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:** | | | |
| Damjan Damjanovič, v. d. generalnega direktorja Direktorata za ustvarjalnost,  Dr. Jelka Pirkovič, v. d. generalne direktorice Direktorata za kulturno dediščino,  Ivan Oven, v. d. generalnega direktorja Direktorata za medije,  Marko Jenšterle, vodja Službe za slovenski jezik, po pooblastilu | | | |
| **3.b Zunanji strokovnjaki, ki so sodelovali pri pripravi dela ali celotnega gradiva:** | | | |
| / | | | |
| **4. Predstavniki vlade, ki bodo sodelovali pri delu državnega zbora:** | | | |
| / | | | |
| **5. Kratek povzetek gradiva:** | | | |
| / | | | |
| **6. Presoja posledic za:** | | | |
| a) | javnofinančna sredstva nad 40.000 EUR v tekočem in naslednjih treh letih | | DA/**NE** |
| b) | usklajenost slovenskega pravnega reda s pravnim redom Evropske unije | | DA/**NE** |
| c) | administrativne posledice | | DA/**NE** |
| č) | gospodarstvo, zlasti mala in srednja podjetja ter konkurenčnost podjetij | | DA/**NE** |
| d) | okolje, vključno s prostorskimi in varstvenimi vidiki | | DA/**NE** |
| e) | socialno področje | | DA/**NE** |
| f) | dokumente razvojnega načrtovanja:   * nacionalne dokumente razvojnega načrtovanja * razvojne politike na ravni programov po strukturi razvojne klasifikacije programskega proračuna * razvojne dokumente Evropske unije in mednarodnih organizacij | | DA/**NE** |
| **7.a Predstavitev ocene finančnih posledic nad 40.000 EUR:**  (Samo če izberete DA pod točko 6.a.) | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu** | | | | | | | | |
|  | | Tekoče leto (t) | | t + 1 | t + 2 | | | t + 3 |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov državnega proračuna | |  | |  |  | | |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) prihodkov občinskih proračunov | |  | |  |  | | |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov državnega proračuna | |  | |  |  | | |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) odhodkov občinskih proračunov | |  | |  |  | | |  |
| Predvideno povečanje (+) ali zmanjšanje (**–**) obveznosti za druga javnofinančna sredstva | |  | |  |  | | |  |
| **II. Finančne posledice za državni proračun** | | | | | | | | |
| **II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:** | | | | | | | | |
| Ime proračunskega uporabnika | Šifra in naziv ukrepa, projekta | | Šifra in naziv proračunske postavke | | Znesek za tekoče leto (t) | | | Znesek za t + 1 |
|  |  | |  | |  | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  |
| **SKUPAJ** | | | | |  | | |  |
| **II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:** | | | | | | | | |
| Ime proračunskega uporabnika | Šifra in naziv ukrepa, projekta | | Šifra in naziv proračunske postavke | | Znesek za tekoče leto (t) | | | Znesek za t + 1 |
|  |  | |  | |  | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  |
| **SKUPAJ** | | | | |  | | |  |
| **II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:** | | | | | | | | |
| Novi prihodki | | | Znesek za tekoče leto (t) | | | Znesek za t + 1 | | |
|  | | |  | | |  | | |
|  | | |  | | |  | | |
|  | | |  | | |  | | |
| **SKUPAJ** | | |  | | |  | | |
| **OBRAZLOŽITEV:**   1. **Ocena finančnih posledic, ki niso načrtovane v sprejetem proračunu**   V zvezi s predlaganim vladnim gradivom se navedejo predvidene spremembe (povečanje, zmanjšanje):   * prihodkov državnega proračuna in občinskih proračunov, * odhodkov državnega proračuna, ki niso načrtovani na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov, * obveznosti za druga javnofinančna sredstva (drugi viri), ki niso načrtovana na ukrepih oziroma projektih sprejetih proračunov.  1. **Finančne posledice za državni proračun**   Prikazane morajo biti finančne posledice za državni proračun, ki so na proračunskih postavkah načrtovane v dinamiki projektov oziroma ukrepov:  **II.a Pravice porabe za izvedbo predlaganih rešitev so zagotovljene:**  Navedejo se proračunski uporabnik, ki financira projekt oziroma ukrep; projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in proračunske postavke (kot proračunski vir financiranja), na katerih so v celoti ali delno zagotovljene pravice porabe (v tem primeru je nujna povezava s točko II.b). Pri uvrstitvi novega projekta oziroma ukrepa v načrt razvojnih programov se navedejo:   * proračunski uporabnik, ki bo financiral novi projekt oziroma ukrep, * projekt oziroma ukrep, s katerim se bodo dosegli cilji vladnega gradiva, in * proračunske postavke.   Za zagotovitev pravic porabe na proračunskih postavkah, s katerih se bo financiral novi projekt oziroma ukrep, je treba izpolniti tudi točko II.b, saj je za novi projekt oziroma ukrep mogoče zagotoviti pravice porabe le s prerazporeditvijo s proračunskih postavk, s katerih se financirajo že sprejeti oziroma veljavni projekti in ukrepi.  **II.b Manjkajoče pravice porabe bodo zagotovljene s prerazporeditvijo:**  Navedejo se proračunski uporabniki, sprejeti (veljavni) ukrepi oziroma projekti, ki jih proračunski uporabnik izvaja, in proračunske postavke tega proračunskega uporabnika, ki so v dinamiki teh projektov oziroma ukrepov ter s katerih se bodo s prerazporeditvijo zagotovile pravice porabe za dodatne aktivnosti pri obstoječih projektih oziroma ukrepih ali novih projektih oziroma ukrepih, navedenih v točki II.a.  **II.c Načrtovana nadomestitev zmanjšanih prihodkov in povečanih odhodkov proračuna:**  Če se povečani odhodki (pravice porabe) ne bodo zagotovili tako, kot je določeno v točkah II.a in II.b, je povečanje odhodkov in izdatkov proračuna mogoče na podlagi zakona, ki ureja izvrševanje državnega proračuna (npr. priliv namenskih sredstev EU). Ukrepanje ob zmanjšanju prihodkov in prejemkov proračuna je določeno z zakonom, ki ureja javne finance, in zakonom, ki ureja izvrševanje državnega proračuna. | | | | | | | | |
| **7.b Predstavitev ocene finančnih posledic pod 40.000 EUR:**  Gradivo nima finančnih posledic. | | | | | | | | |
| **8. Predstavitev sodelovanja z združenji občin:** | | | | | | | | |
| Vsebina predloženega gradiva (predpisa) vpliva na:   * + pristojnosti občin,   + delovanje občin,   + financiranje občin. | | | | | | | DA/**NE** | |
| Gradivo (predpis) je bilo poslano v mnenje:   * Skupnosti občin Slovenije SOS: DA/**NE** * Združenju občin Slovenije ZOS: DA/**NE** * Združenju mestnih občin Slovenije ZMOS: DA/**NE**   Predlogi in pripombe združenj so bili upoštevani:   * v celoti, * večinoma, * delno, * niso bili upoštevani.   Bistveni predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani. | | | | | | | | |
| **9. Predstavitev sodelovanja javnosti:** | | | | | | | | |
| Gradivo je bilo predhodno objavljeno na spletni strani predlagatelja: | | | | | | | DA/**NE** | |
| Za predmetno gradivo predhodna objava ni potrebna oz. predpisana. | | | | | | | | |
| (Če je odgovor DA, navedite:  Datum objave: ………  V razpravo so bili vključeni:   * nevladne organizacije, * predstavniki zainteresirane javnosti, * predstavniki strokovne javnosti. * .   Mnenja, predlogi in pripombe z navedbo predlagateljev (imen in priimkov fizičnih oseb, ki niso poslovni subjekti, ne navajajte):  Upoštevani so bili:   * v celoti, * večinoma, * delno, * niso bili upoštevani.   Bistvena mnenja, predlogi in pripombe, ki niso bili upoštevani, ter razlogi za neupoštevanje:  Poročilo je bilo dano ……………..  Javnost je bila vključena v pripravo gradiva v skladu z Zakonom o …, kar je navedeno v predlogu predpisa.) | | | | | | | | |
| **10. Pri pripravi gradiva so bile upoštevane zahteve iz Resolucije o normativni dejavnosti:** | | | | | | | DA/**NE** | |
| **11. Gradivo je uvrščeno v delovni program vlade:** | | | | | | | DA/**NE** | |
| Dr. Vasko Simoniti  minister | | | | | | | | |

**PREDLOG**

Na podlagi šestega odstavka 21. člena Zakona o Vladi Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 24/05 – uradno prečiščeno besedilo, 109/08, 38/10 – ZUKN, 8/12, 21/13, 47/13 – ZDU-1G, 65/14 in 55/17 ) je Vlada Republike Slovenije na \_\_\_\_seji dne \_\_\_\_\_\_\_pod točko … sprejela naslednji

SKLEP:

Vlada Republike Slovenije je sprejela odgovor na poslansko pobudo Zmaga Jelinčiča Plemenitega v zvezi z razpisi za krepitev slovenske nacionalne identitete in ga pošlje Državnemu zboru Republike Slovenije.

Stojan Tramte

generalni sekretar

Sklep prejmejo:

* Ministrstvo za kulturo,
* Ministrstvo za finance,
* Služba Vlade Republike Slovenije za zakonodajo

**Priloga (jedro gradiva):**

**Odgovor na poslansko pobudo Zmaga Jelinčiča Plemenitega v zvezi z razpisi za krepitev slovenske nacionalne identitete**

**Poslanec Državnega zbora Zmago Jelinčič Plemeniti je na Vlado Republike Slovenije naslovil poslansko »pobudo, da v prihodnjem proračunskem letu zagotovi sredstva za razpis za organizacije v javnem interesu, ki spodbujajo slovensko nacionalno identiteto«.**

**Vlada Republike Slovenije odgovarja:**

**Vlada Republike Slovenije se zaveda, da je bistveni element identitete Slovenije kultura, posebej pa naša kulturna dediščina, tako snovna kot nesnovna. V Strategiji kulturne dediščine je zapisano, da je njeno izhodišče načelo celostnega ohranjanja dediščine kot temelja nacionalne identitete, kulturne raznolikosti Slovenije (ki se prepleta z izjemno krajinsko in biotsko raznovrstnostjo), privlačnosti naše države za življenje naših državljanov, izobraževanje, razvoj, umetniško ustvarjanje, turizem in druge gospodarske dejavnosti. Zato si Vlada Republike Slovenije vedno prizadeva, da bi bili kulturna krajina in simbolni objekti, kakor so npr. Aljažev stolp, Bled z otokom in gradom in drugi spomeniki državnega ali lokalnega pomena, ustrezno ohranjeni in dostopni vsem. Temu so namenjeni vsi razpisi za ohranjanje kulturne dediščine in kontinuirana prizadevanja za pridobitev dodatnih sredstev zanjo in s tem za identiteto vsakega državljana Slovenije in naše države kot celote.**

**Posamezni poslanci so poudarili, da bi lahko 17. 3. 1998 vpisali med pomembnejše datume v zgodovini slovenske kulture po osamosvojitvi, saj je bil takrat sprejet prvi zakon o »kulturnem tolarju«** - tj. **Zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 24/98). Enako velja za 26. 11. 2019, ko je bil sprejet Zakon o zagotavljanju sredstev za določene nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 73/19). Promocija identitete države je vtkana v vsakodnevno delo konservatorjev in kustosov. Ministrstvo za kulturo je zelo aktiven deležnik pri oblikovanju kulturno-umetnostne vzgoje v vrtcih šolah na vseh stopnjah. Ministrstvo za kulturo redno sodeluje tudi z drugimi institucijami ter društvi, ki ohranjajo in promovirajo našo kulturno dediščino.**

**Vlada Republike Slovenije si prizadeva doseči večjo prepoznavnost naše izjemne dediščine tudi z njenim vključevanjem na mednarodne sezname. Pred osamosvojitvijo je imela Slovenija na seznamih UNESCO zgolj Škocjanske jame, sedaj ima tudi dediščino živega srebra v Idriji (skupaj s španskim Almadenom) in prazgodovinska kolišča okoli Alp na Ljubljanskem barju (skupaj z Avstrijo, Francijo, Nemčijo, Italijo in Švico). Slovenskim strokovnjakom s področja narave je v večnacionalno spomeniško območje starodavnih in prvinskih bukovih gozdov uspelo priključiti tudi slovenski območji (Zdrocle in Krokar). V uradnem postopku evalvacije sta še dva predloga - izbrana Plečnikova dela v Ljubljani in območje klasičnega Krasa.**

**Republika Slovenija ima tudi svetovno pomembno nesnovno dediščino. Na UNESCO Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva je vpisala štiri elemente: Škofjeloški pasijon, Obhode kurentov, Veščine suhozidne gradnje in Klekljanje čipk v Sloveniji. V Parizu je vložen še večnacionalni predlog za uvrstitev vzreje lipicancev na ta seznam.**

**Zelo odmevne so uvrstitve naših spomenikov na seznam dediščine z Znakom evropske kulturne dediščine (vseh lokacij v Evropi skupaj je trenutno zgolj 48). Nosilki znaka sta Bolnišnica Franja in Spominska cerkvica Svetega Duha v Javorci. Ponosni smo, da ima od leta 2020 ta znak tudi Prešernova Zdravljica kot ključni element slovenske identitete in kot naš zaščitni znak v multikulturni Evropi.**

**Vsako leto, vse od osamosvojitve naprej, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije s podporo Ministrstva za kulturo organizira Dneve evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine. Letos bo ta teden med 26. 9. in 10. 10. 2020. Osnovni moto letošnjih prireditev po vsej Sloveniji je Spoznaj? Varuj! Ohrani. Na prireditvah sodelujejo vse generacije, od predšolskih otrok do upokojencev. Ta projekt najbolj kontinuirano ohranja nacionalno in lokalne identitete in vzgaja za domoljubje v Sloveniji s pomočjo dediščine.**

**Posamezne dogodke, povezane s promocijo dediščine in s tem z našo identiteto, organizirajo profesionalci in prostovoljci povsod po državi. Številne so akcije, ki jih organizirajo kulturno zavedni državljani brez državne ali občinske finančne podpore. Pri prenovah kulturne dediščine, zlasti na podeželju, sodelujejo lastniki in prostovoljci. V tem mesecu so prostovoljci na primer čistili okolico gradu Zavrč. V medijih so žal premalo odmevne manjše pobude, npr. akcija, da se na izstopajoče kulturne objekte (kot sta Ljubljanski in Blejski grad) izobesi slovenske zastave in s tem poudarja pripadnost Sloveniji.**

**Slovenski jezik je najimenitnejša sestavina nematerialne kulturne dediščine in kot identifikacijski simbol slovenskega naroda in države podstat slovenske nacionalne identitete. Zato Vlada Republike Slovenije preko Ministrstva za kulturo zagotavlja sredstva za promocijo, uveljavljanje in razvoj slovenskega jezika ter izvajanje nacionalnega programa za jezikovno politiko. Med osrednjimi cilji jezikovne politike je namreč oblikovanje skupnosti samostojnih govorcev in govork z razvito jezikovno zmožnostjo v slovenščini in visoko stopnjo jezikovne samozavesti. Tako se z redno finančno podporo projektom, ki spodbujajo stalno jezikovno izpopolnjevanje mladine in odraslih ter branje, utrjuje slovensko nacionalno identiteto.**

Ministrstvo za kulturo izvaja javne razpise in pozive ter neposredne pozive za javne zavode za kulturne dejavnosti na področju uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih in intermedijskih umetnosti ter na področju založništva, ki so opredeljeni v 4. členu Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZNOrg; v nadaljnjem besedilu: ZUJIK).

Posebna pozornost je vsako leto posvečena osebnostim, ki so pomembno zaznamovale slovensko kulturno in narodno zgodovino. Vlada Republike Slovenije je leto 2021 razglasila za Ipavčevo in Jurčičevo leto.

Slovenska nacionalna identiteta se spodbuja tudi prek letnega razpisa za sofinanciranje programskih vsebin medijev pri Ministrstvu za kulturo. Ohranjanje slovenske nacionalne in kulturne identitete je namreč v skladu s 4. členom Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08 – ZPOmK-1, 77/10 – ZSFCJA, 90/10 – odl. US, 87/11 – ZAvMS, 47/12, 47/15 – ZZSDT, 22/16, 39/16, 45/19 – odl. US in 67/19 – odl. US) del javnega interesa na področju medijev, za uresničevanje katerega Republika Slovenija zagotavlja finančna sredstva v državnem proračunu.

Vlada Republike Slovenije meni, da ni smiselno uvesti posebnega razpisa za organizacije v javnem interesu, ki spodbuja slovensko nacionalno identiteto, saj je to eden od elementov, skozi katerega se na podlagi 8. člena ZUJIK zagotavlja javni interes za kulturo, ne pa samostojno razpisno področje.